

# Vox Naturae

## ***Spectacle musical et visuel autour des sons de la Nature***

Samedi 28 et 29 Novembre, Palais Lumière, Évian-les-Bains

C'est avec grand plaisir que l'Association Terres Musicales présentera son nouveau spectacle musical et visuel « **Vox Naturae** » autour des Sons de la Nature à l'occasion de l'exposition « **Life's a beach** » de Martin Parr qui se déroule jusqu'au 10 janvier au **Palais Lumière**.

Au vu de la thématique « Nature », nous aurons la chance de réaliser ce projet en partenariat avec la **LPO Haute-Savoie** ( Ligue pour la Protection des Oiseaux)

### **- Samedi 28 Novembre à 11h, salle des Templiers, médiathèque :**

Émilie Couturier, spécialiste de l'œuvre ornithologique de Messiaen, réalisera **une conférence autour de l'imitation de la Nature en musique**. Des ornithologues de la LPO Haute-Savoie, dont la directrice de l'association, Madame Anne Dejean, apporteront les commentaires scientifiques autour du chant des oiseaux. (questions abordées : la Nature dans l'histoire de la musique, focus sur le chant des oiseaux, la singularité de l'œuvre ornithologique de Messiaen...)

### **- Dimanche 29 Novembre à 17h, auditorium du Palais Lumière:**

spectacle musicale et visuel avec Éléonore Léger (vidéaste), Johannes Quintens (danseur/ombres chinoises), Fabrice Jünger (flûte), Paul Colomb (violoncelle), Émilie Couturier (piano) œuvres de Denisov, Saint-Saëns, Messiaen, Ravel, Crumb

Et en guise d'invitation :

*« L'océan Atlantique, l'île d'Ouessant en Bretagne, la forêt...imaginerait-on, à l'évocation de ces paysages, que nous parlerions de musique? Pourtant, le roulement des vagues, le bruissement des arbres, le clapotis de la pluie émettent des sons, des rythmes accompagnant les nombreux chants, et nous parlons bien de chant, des habitants des airs, de la mer ou de la terre. Ils créent alors ensemble une symphonie complexe et éphémère, la musique de la Nature. Fascinante alchimie, étrange beauté, l'œuvre se déploie sous nos yeux en temps réel changeant son harmonie, sa couleur, ses personnages au rythme du soleil. Elle offre ainsi à l'Humanité une de ses plus belles sources d'inspirations. En effet, l'Art aime la Nature, l'imité, la fait sienne, la sublime ou veut la transcender. La composition musicale, et heureusement, n'y échappe pas. De Josquin à Berlioz, Rameau, Debussy, Haydn, Weber, Wagner..., rares sont ceux qui ne s'intéressent pas à la thématique. De manière allégorique ou jouant d'imitation, le compositeur transpose les chants de la Nature, les ajuste au cadre établi de son œuvre et de son époque. Ainsi, la Poule de Rameau, fait entendre son «cocodak» en sol mineur, convaincant*

*incontestablement son public par la véracité de l'imitation. Ne peut-on pas dépeindre les paysages que Debussy nous laisse entrevoir dans ses Préludes (Brouillard) ou la Mer par exemple? Ces artistes des sons esquissent la vision humaine de l'inexplicable orchestre de la Nature.*

*Nous vous invitons au voyage en espérant que vous vous émerveillerez autant de musique que des chants de la Nature. » Émilie Couturier*

**Quelques mots sur la LPO :** *La LPO (La Ligue de Protection des Oiseaux) agit au quotidien pour la sauvegarde de la biodiversité, à partir de sa vocation de protection des oiseaux .La LPO Haute-Savoie en est son représentant départemental et décline de nombreuses actions ayant pour but d'agir pour l'oiseau, la faune sauvage, la nature et l'homme, et lutter contre le déclin de la biodiversité, par l'acquisition de connaissances, la protection des espèces et des espaces, l'éducation vers tous les publics et la mobilisation.*

Et biensûr, l'entrée au concert inclut la **visite de l'exposition très originale « Life's a Beach » de Martin Parr**, photographe de l'agence Magnum, qui a réalisé plusieurs clichés à Évian-les-Bains cet été, autour de la thématique du tourisme balnéaire.

**Réservations au Palais Lumière au 04.50.83.15.90**



AGIR pour la  
**BIODIVERSITÉ**  
HAUTE-SAVOIE

